

ANNALES 2022

1^{er} CONCOURS RESERVE

CORPS DES INSTITUTEURS STAGIAIRES

**DU CADRE
DE L'ENSEIGNEMENT
DE LA NOUVELLE-CALEDONIE**

1ERS CONCOURS EXTERNE, EXTERNE OPTION LANGUE ET CULTURE KANAK ET RESERVE
OUVERTS AU TITRE DE L'ANNEE 2022 POUR LE RECRUTEMENT D'INSTITUTEURS STAGIAIRES
DU CADRE DE L'ENSEIGNEMENT DU 1^{ER} DEGRE DE LA NOUVELLE-CALEDONIE

-----«»-----

EPREUVE ECRITE D'ADMISSIBILITE : FRANCAIS

DUREE : 3h00

COEFFICIENT : 2

SUJET

Le sujet comporte 5 pages y compris la page de garde.

Partie 1 : ANALYSE D'UN DOSSIER (12 points) p2

- Items 1 à 11

Partie 2 : CONNAISSANCE DE LA LANGUE (8 points) p3

- Items 12 à 21

Annexe 1 : Documents 1 et 2 p4

- Document 1 - L'acquisition du décodage et du vocabulaire écrit en CP

Extrait de - Dehaene, S. (2014). *Réflexion sur l'enseignement de la lecture*, p3. Récupéré sur Conseil Supérieur des Programmes: [file:///C:/T%C3%A9l%C3%A9chargements/Dehaene Stanislas - Professeur - CSP Contribution 362842.pdf](file:///C:/T%C3%A9l%C3%A9chargements/Dehaene%20Stanislas%20Professeur%20CSP%20Contribution%20362842.pdf)

- Document 2 - La dictée négociée en classe

Extrait de - Groupe de travail et de production en français. (2019). Récupéré sur Académie de Nancy-Metz: <http://www4.ac-nancy-metz.fr/lettres/new/wp-content/uploads/Exp%C3%A9rimentation-M.-Hotton-dict%C3%A9e-n%C3%A9goci%C3%A9e-comp%C3%A9tences-1.pdf>

Annexe 2 : Documents 3 et 4 p5

- Document 3 - Production libre manuscrite à la fin d'une séquence de 4h, fin CE1

Extrait de - Véronique Bourhis, D. F. (2017). OpenEditionJournals. Récupéré sur Pratiques linguistique, littérature, didactique: <https://journals.openedition.org/pratiques/3374>

- Document 4 - Programmes de Cycle 3, étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)

Extrait de - Gouvernement de la Nouvelle-Calédonie. (2021). *Les programmes scolaires 2021*. Annexe 2 n°127 du 13 janvier 2021.

Partie 1 : ANALYSE D'UN DOSSIER (12 points)

Item 1 (2 points) - Indiquez pour chaque document, dans l'enseignement du français en élémentaire, à quelle « domaine » il renvoie (pour exemple en mathématiques, les nombres et calculs, les grandeurs et mesures, l'espace et géométrie, sont considérés comme des composantes).

Item 2 (1 point) - Une composante du français n'apparaît qu'en transversal dans ces documents, laquelle ?

Etude du document 1

Item 3 (1 point) - Ce document présente un premier objectif de lecture au CP, le décodage. Une fois que cet objectif commence à se mettre en place, un second est essentiel en lecture. Lequel ?

Item 4 (1 point) - Pourriez-vous définir deux objectifs principaux de lecture en cycle 3 ?

Item 5 (1 point) - Donnez deux prédicteurs importants en cycle 1 pour se préparer à apprendre à lire ?

Etude du document 2

Item 6 (1 point) - Expliquez en 3 phrases maximum ce qu'est une dictée négociée.

Item 7 (1 point) - Quels intérêts peut-il y avoir dans cette pratique ? (en donner 2)

Etude du document 3

Item 8 (1 point) - Donnez 2 points forts prépondérants dans cette production.

Item 9 (1 point) - Quel type de texte est produit ? Donnez-en trois autres à travailler avec les élèves.

Etude du document 4

Item 10 (1 point) - En s'appuyant sur ce document, définissez ce qui pourrait constituer « une activité décrochée spécifique » ?

Item 11 (1 point) - Définissez ce qui pourrait constituer une « activité intégrée » à la lecture et / ou l'écriture ?

Partie 2 : CONNAISSANCE DE LA LANGUE (8 points)

Item 12 (1 point) - Réécrivez le texte du document 3 sans erreur (en corrigeant l'orthographe lexicale et grammaticale, mais sans transformation des phrases).

Item 13 (1 point) - « somme » et « classe » sont des mots polysémiques ; définissez le terme « polysémie » et choisissez l'un de ces mots pour donner deux exemples.

Dans le QCM ci-dessous (items 14 à 19), même si la question est rédigée au singulier, plusieurs réponses sont possibles.

Item 14 (0,75 point) - Quelle catégorie de mot (nature) est toujours invariable ?

- A Les adverbes en -ment
- B Les numéraux ordinaux
- C Les adjectifs de couleur
- D Les prépositions

Item 15 (0,75 point) - Dans la phrase suivante : « L'enseignant doit expliciter chacun des aspects du code alphabétique », « chacun » est ...

- A Un déterminant
- B Invariable
- C Un adverbe
- D Un pronom

Item 16 (0,75 point) - Combien y a-t-il de types de phrases ?

- A 2
- B 3
- C 4
- D 5

Lesquels :

Item 17 (0,75 point) - « Ne voulais-tu pas aller au cinéma ? » : cette phrase est ...

- A Négative
- B Exclamative
- C Impérative
- D Interrogative

Item 18 (0,75 point) - Parmi les formes verbales suivantes, laquelle est au participe passé ?

- A Regardé
- B Regarder
- C Regardées
- D Regardaient

Item 19 (0,75 point) - Quel est le participe passé masculin singulier du verbe « prendre » ?

- A Prendu
- B Pri
- C Prit
- D Pris

Item 20 (1,5 points) - Identifier toutes les fonctions grammaticales dans la phrase suivante : « Nous avons appris la mauvaise nouvelle aux candidats ce jour-là ».

Annexe 1 : Documents 1 et 2

Document 1 : L'acquisition du décodage et du vocabulaire écrit en CP

Extrait de - Dehaene, S. (2014). Réflexion sur l'enseignement de la lecture, p3. Récupéré sur Conseil Supérieur des Programmes: file:///C:/T%C3%A9l%C3%A9chargements/Dehaene_Stanislas_-_Professeur_-_CSP_Contribution_362842.pdf

La première année de la lecture doit se concentrer sur l'apprentissage du code alphabétique. [...]

Objectif 1 : Un déchiffrement précis et sans erreur.

Pour y parvenir, l'enseignant doit expliciter chacun des aspects du code alphabétique :

- Correspondance graphème-phonème : enseignement systématique de la manière dont chaque lettre transcrit un son ; dans un ordre rationnel, en commençant par les correspondances les plus simples et les plus fréquentes.
- Combinatoire des lettres : une étape essentielle et difficile pour l'enfant consiste à comprendre que les sonorités portées par chaque lettre se combinent pour former des syllabes. L'enseignement commence par les combinaisons les plus simples (CV = consonne voyelle, en commençant par les consonnes « continues » comme /f/, /ch/, /s/, /j/) et se poursuit par les combinaisons plus ardues : VC, CVC, CCV, CCCV, etc.
- Correspondance entre l'espace et le temps : la position des lettres, de gauche à droite, dans le mot écrit correspond à la séquence des sons dans le mot prononcé.

Des progrès rapides sont obtenus lorsque ces éléments sont enseignés tous les jours. [...]

Document 2 : La dictée négociée en classe

Extrait de - Groupe de travail et de production en français. (2019). Récupéré sur Académie de Nancy-Metz: <http://www4.ac-nancy-metz.fr/lettres/new/wp-content/uploads/Exp%C3%A9rimentation-M.-Hotton-dict%C3%A9e-n%C3%A9goci%C3%A9e-comp%C3%A9tences-1.pdf>

Fiche d'autoévaluation pour la dictée négociée	Classe :
Nom :	Prénom :

	non	Plutôt oui	oui
J'ai exprimé mon point de vue en le justifiant			☒
J'ai écouté le point de vue des autres			☒
J'ai été attentif à ce que les autres élèves écrivaient			☒
Je pense avoir compris certaines de mes erreurs			☒

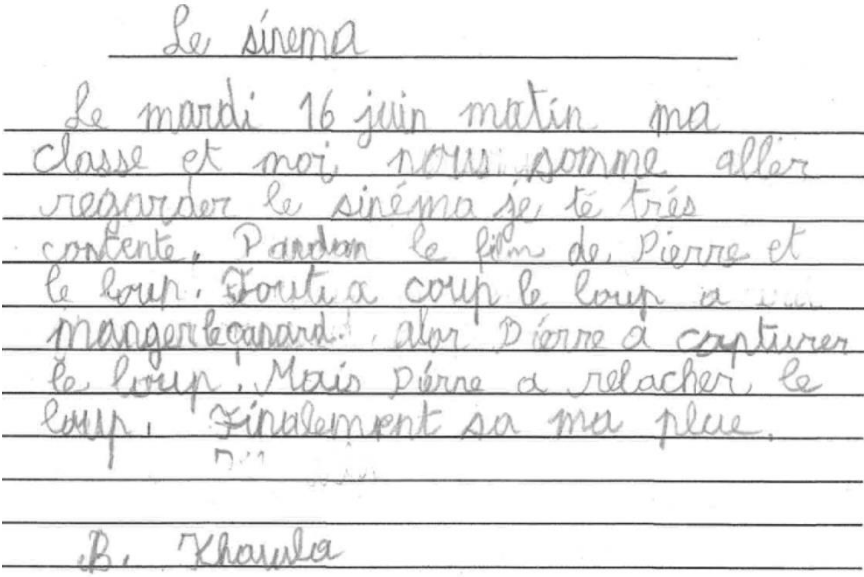
Est-ce que tu as apprécié de travailler en groupe ? Pourquoi ?

Oui, car c'était bien de travailler pour une fois, avec des copains et de partager nos points de vue. J'ai bien aimé.
Que penses-tu de cette manière d'être évalué ? c'est à revoir.

Annexe 2 : Documents 3 et 4

Document 3 : Production libre manuscrite à la fin d'une séquence de 4h, fin CE1

Extrait de - Véronique Bourhis, D. F. (2017). OpenEditionJournals. Récupéré sur Pratiques linguistique, littérature, didactique: <https://journals.openedition.org/pratiques/3374>

	Le sinéma Le mardi 16 juin matin, ma classe et moi nous somme aller regarder le sinéma je té très contente. Pandan le film de Pierre et le loup. Toute a coup le loup a manger le canard. alor Pierre a capturer le loup. Mais Pierre a relacher le loup. Finalement sa ma plue. B. Khawla
---	---

Document 4 : Programmes de Cycle 3, étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)

Extrait de - Gouvernement de la Nouvelle-Calédonie. (2021). Les programmes scolaires 2021. Annexe 2 n°127 du 13 janvier 2021.

Après le cycle 2 qui a permis une première structuration des connaissances sur la langue, le cycle 3 marque une entrée dans une étude de la langue explicite, réflexive, qui est mise au service des activités de compréhension de textes et d'écriture.

Il s'agit d'assurer des savoirs solides en grammaire autour des notions centrales et de susciter l'intérêt des élèves pour l'étude de la langue. Cette étude prend appui sur les textes étudiés et sur les textes produits par les élèves, à l'écrit et/ou à l'oral.

En ce sens, elle doit permettre un aller-retour entre des activités intégrées à la lecture et l'écriture et des activités décrochées plus spécifiques, dont l'objectif est de mettre en évidence les régularités et de commencer à construire le système de la langue.

L'acquisition de l'orthographe (orthographe lexicale et grammaticale) est privilégiée et son apprentissage est conduit de manière à mettre d'abord en évidence les régularités du système de la langue. De la même façon, l'étude de la morphologie verbale prend appui sur les régularités des marques de personne et de temps. La découverte progressive du fonctionnement de la phrase (syntaxe et sens) pose les bases d'une analyse plus approfondie qui ne fera l'objet d'une étude explicite qu'au cycle 4.

**1ERS CONCOURS EXTERNE, EXTERNE OPTION LANGUE ET CULTURE KANAK ET RESERVE
OUVERTS AU TITRE DE L'ANNEE 2022 POUR LE RECRUTEMENT D'INSTITUTEURS
STAGIAIRES DU CADRE DE L'ENSEIGNEMENT DU 1^{ER} DEGRE DE LA NOUVELLE-
CALEDONIE**

-----⏮⏭-----

EPREUVE ECRITE D'ADMISSIBILITE : FRANCAIS

DUREE : 3h00

COEFFICIENT : 2

CORRIGE

Le corrigé comporte 2 pages y compris la page de garde.

Partie 1 : ANALYSE D'UN DOSSIER (12 points)

	Réponses	Barème	Points / Item
Item 1	Document 1 - Lecture Et Compréhension De L'écrit (les réponses : "lecture" ou "Compréhension de l'écrit" sont acceptées)	0,5	/2
	Document 2 - Etude De La Langue (les réponses : "grammaire, orthographe, lexique" ou "grammaire et orthographe" sont acceptées)	0,5	
	Document 3 - Ecriture (les réponses : "production d'écrits", "écrit(s) », "rédaction" sont acceptées)	0,5	
	Document 4 - Etude De La Langue	0,5	
Item 2	Langage Oral (la réponse : "l'oral" est acceptée)	1	/1
Item 3	La Compréhension	1	/1
Item 4	Deux réponses parmi : "la compréhension" ; "la fluence" ; "la lecture expressive"	0,5	/1
		0,5	
Item 5	Deux réponses parmi : "phonologie" ; "vocabulaire" ; "fréquentation de livres" ; "principe alphabétique" (on acceptera toutes les réponses de même sens : "conscience phonologique", "lexique", "lectures régulières", "étude du code"...)	0,5	/1
		0,5	
Item 6	Toute réponse (en trois phrases maximum) qui explique que - c'est d'abord une dictée - puis que les élèves doivent confronter leurs réponses pour se mettre d'accord.	1	/1
Item 7	Deux réponses parmi : - motivant ; ludique ; meilleurs résultats... - l'argumentation ; la confrontation ; la place de l'oral et ou de l'échange... - l'erreur pour apprendre ; la situation problème, la réflexivité...	0,5	/1
		0,5	
Item 8	Deux réponses parmi : "la structure du texte" ; "la sémantique du texte et ou de la phrase" ; "l'utilisation des connecteurs logiques".	0,5	/1

		0,5	
Item 9	Texte produit : narratif.	0,5	/1
	Trois autres réponses parmi : descriptif, informatif, explicatif, argumentatif, injonctif.	0,5	
Item 10	Toute réponse qui explique que c'est un travail sur la langue, hors contexte directe de lecture ou d'écriture... par exemple : travail à partir d'un corpus (tri, classement) pour faire émerger des règles ; exercices d'entraînements ...	1	/1
Item 11	Toute réponse qui explique que c'est un travail sur la langue en contexte directe de lecture ou d'écriture... par exemple : correction ou amélioration de texte (enrichissement, révision) ; lexique à partir d'une lecture...	1	/1

Partie 2 : CONNAISSANCE DE LA LANGUE (8 points)

	Réponses	Barème	Points / Item
Item 12	Le <u>cinéma</u> Le mardi 16 juin matin, ma classe et moi nous sommes <u>allées</u> regarder le <u>cinéma</u> j' <u>étais</u> très contente. <u>Pendant</u> le film de Pierre et le loup. Tout(e) <u>à</u> coup le loup a mangé le canard. <u>Alors</u> Pierre a capturé le loup. Mais Pierre a relâché le loup. Finalement <u>ça</u> m' <u>a</u> plu(e) B. Khawla	1	/1
	Aucune erreur d'orthographe lexicale ou grammaticale (on ne pénalisera pas l'ajout de ponctuations par le candidat ni l'absence de réécriture du nom de l'enfant en signature, ni l'accent circonflexe).		
Item 13	Définition qui explique que c'est un mot qui peut avoir plusieurs sens	0,5	/1
	Au moins deux exemples acceptables pour l'un des mots choisi : - somme : "la somme des nombres" = le total, l'addition ; "une somme d'argent" = une quantité ; "faire un somme" = dormir ... - classe : "une classe sociale ou d'appartenance " = un groupe ; "elle a la classe" = l'élégance ; "voyager en première classe" = série, catégorie...	0,5	
Item 14	A ; D	0,75	/0,75
Item 15	D	0,75	/0,75
Item 16	C	0,25	/0,75
	Déclarative ; interrogative ; exclamative ; impérative	0,5	
Item 17	A et D	0,75	/0,75
Item 18	A et C	0,75	/0,75
Item 19	D	0,75	/0,75
Item 20	« Nous » - sujet	0,25	/1,5
	« avons appris » - (même si « verbe » n'est pas une fonction cette réponse ne sera pas pénalisée)		
	« la mauvaise nouvelle » - COD	0,25	
	« aux candidats » - COI	0,5	
	« ce jour-là. » - CC	0,5	

**1^{ers} CONCOURS EXTERNE, EXTERNE OPTION LANGUE ET CULTURE KANAK ET RESERVE
OUVERTS AU TITRE DE L'ANNEE 2022 POUR LE RECRUTEMENT D'INSTITUTEURS STAGIAIRES
DU CADRE DE L'ENSEIGNEMENT DU 1^{ER} DEGRE DE LA NOUVELLE-CALÉDONIE**

-----«»-----

EPREUVE ECRITE D'ADMISSIBILITE : MATHEMATIQUES

DUREE : 3h00

COEFFICIENT : 2

SUJET

Le sujet comporte 9 pages y compris la page de garde.

PREMIERE PARTIE (7 points)

- 1) Vous répondrez aux questions suivantes en vous appuyant sur les documents 1 à 3 (1,5 points) :
 - a) Quelles sont les différentes fonctions du nombre ?
 - b) Quelles sont les connaissances nécessaires à maîtriser pour enseigner le nombre à l'école maternelle ?
- 2) Pour chaque situation proposée dans le document 4, vous répondrez aux questions suivantes (2,5 points) :
 - a) Quels sont les attendus mathématiques visés (fin d'école maternelle) ?
 - b) Quels aspects (et/ou usages) du nombre rentrent en jeu dans chaque situation ?
 - c) Comment peut-on faire évoluer chaque situation (en fonction des variables didactiques identifiées) ?
- 3) Dans le document 5, vous identifierez et analyserez les réussites et les erreurs des élèves (3 points).

DOCUMENT 1 : Délibération n°127 du 13 janvier 2021 relative aux programmes scolaires de l'enseignement de la Nouvelle-Calédonie – Annexe 2 – C1, Construire les premiers outils pour structurer sa pensée, pages 24 et 25.

L'école maternelle doit conduire progressivement chacun à comprendre que les nombres permettent à la fois d'exprimer des quantités (usage cardinal) et d'exprimer un rang ou un positionnement dans une liste (usage ordinal). Cet apprentissage demande du temps et la confrontation à de nombreuses situations impliquant des activités pré-numériques puis numériques. [...]

Construire le nombre pour exprimer les quantités

Comprendre la notion de quantité implique pour l'enfant de concevoir que la quantité n'est pas la caractéristique d'un objet mais d'une collection d'objets (l'enfant doit également comprendre que le nombre sert à mémoriser la quantité). L'enfant fait d'abord appel à une estimation perceptive et globale (plus, moins, pareil, beaucoup, pas beaucoup). Progressivement, il passe de l'apparence des collections à la prise en compte des quantités. La comparaison des collections et la production d'une collection de même cardinal qu'une autre, sont des activités essentielles pour l'apprentissage du nombre. Le nombre en tant qu'outil de mesure de la quantité est stabilisé quand l'enfant peut l'associer à une collection, quelle qu'en soit la nature, la taille des éléments et l'espace occupé : cinq permet indistinctement de désigner cinq fourmis, cinq cubes ou cinq éléphants. Les trois années de l'école maternelle sont nécessaires et parfois non suffisantes pour stabiliser ces connaissances en veillant à ce que les nombres travaillés soient composés et décomposés. La maîtrise de la décomposition des nombres est une condition nécessaire à la construction du nombre.

Stabiliser la connaissance des petits nombres

Au cycle 1, la construction des quantités jusqu'à dix est essentielle. Cela n'exclut pas le travail de comparaison sur de grandes collections. La stabilisation de la notion de quantité, par exemple trois, est la capacité à donner, montrer, évaluer ou prendre un, deux ou trois et à composer et décomposer deux et trois. Entre deux et quatre ans, stabiliser la connaissance des petits nombres (jusqu'à cinq) demande des activités nombreuses et variées portant sur la décomposition et recombinaison des petites quantités (trois c'est deux et encore un ; un et encore deux ; quatre c'est deux et encore deux ; trois et encore un ; un et encore trois), la reconnaissance et l'observation des constellations du dé, la reconnaissance et l'expression d'une quantité avec les doigts de la main, la correspondance terme à terme avec une collection de cardinal connu. L'itération de l'unité (trois c'est deux et encore un) se construit progressivement, et pour chaque nombre. Après quatre ans, les activités de décomposition et recombinaison s'exercent sur des quantités jusqu'à dix. [...]

Construire des premiers savoirs et savoir-faire avec rigueur

Les activités de dénombrement doivent éviter le comptage-numérotage et faire apparaître, lors de l'énumération de la collection, que chacun des noms de nombres désigne la quantité qui vient d'être formée (l'enfant doit comprendre que montrer trois doigts, ce n'est pas la même chose que montrer le troisième doigt de la main). Ultérieurement, au-delà de cinq, la même attention doit être portée à l'élaboration progressive des quantités et de leurs relations aux nombres sous les différents codes. Les enfants doivent comprendre que toute quantité s'obtient en ajoutant un à la quantité précédente (ou en enlevant un à la quantité supérieure) et que sa dénomination s'obtient en avançant de un dans la suite des noms de nombres ou de leur écriture avec des chiffres. Pour dénombrer une collection d'objets, l'enfant doit être capable de synchroniser la récitation de la suite des mots nombres avec le pointage des objets à dénombrer. Cette capacité doit être enseignée selon différentes modalités en faisant varier la nature des collections et leur organisation spatiale car les stratégies ne sont pas les mêmes selon que les objets sont déplaçables ou non (mettre dans une boîte, poser sur une autre table), et selon leur disposition (collection organisée dans l'espace ou non, collection organisée-alignée sur une feuille ou pas). [...]

CE QUI EST ATTENDU DES ENFANTS EN FIN D'ÉCOLE MATERNELLE

Construire le nombre pour exprimer les quantités

- Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.
- Mobiliser des symboles analogiques, verbaux ou écrits, conventionnels ou non conventionnels pour communiquer des informations orales et écrites sur une quantité.
- Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments.

Stabiliser la connaissance des petits nombres

- Réaliser une collection dont le cardinal est donné.
- Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités, pour constituer une collection d'une taille donnée ou pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée.
- Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente.
- Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas dix.
- Parler des nombres à l'aide de leur décomposition.

Utiliser le nombre pour désigner un rang, une position

- Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet ou d'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions.

Construire des premiers savoirs et savoir-faire avec rigueur

- Dire la suite des nombres jusqu'à trente.
- Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à dix.
- Quantifier des collections jusqu'à dix au moins, les composer et les décomposer par manipulations effectives puis mentales.

DOCUMENT 2 : Intervention de Rémi Brissiaud, chercheur et pédagogue français, maître de conférences de psychologie, novembre 2019 - Centre Alain SAVARY – IFE –

Le comptage-numérotage et le comptage-dénombrement ne font pas le même usage des mots-nombres. Dans le comptage-numérotage, les mots-nombres sont des numéros et privilégient l'aspect ordinal du nombre alors que dans le comptage-dénombrement, ils désignent des quantités, l'aspect cardinal du nombre. Ce qui fonde le nombre, selon Rémi Brissiaud, c'est son aspect cardinal.

[...] Selon Rémi Brissiaud, enseigner le comptage-numérotage, c'est théâtraliser la correspondance terme à terme, en faisant correspondre un mot-nombre avec une unité. Pour l'élève, le nombre réfère alors à l'objet pointé, comme lorsqu'un adulte prononce un mot nouveau en pointant du doigt un objet (ex : "regarde le chien"). Des psychologues spécialistes de l'acquisition du langage, comme Elen Markman (1990), ont étudié les hypothèses que font les enfants lorsque les adultes pointent un objet et prononcent un mot nouveau en même temps. En aucun cas l'enfant ne va faire l'hypothèse que le mot nouveau qui est prononcé renvoie à quelque chose sans rapport direct à l'entité qui est pointée. Dans l'exemple que donne Brissiaud ici, le mot-nombre "cinq" est prononcé en pointant un et un seul lapin, le cinquième lapin, alors que l'enfant devrait comprendre que ce mot-nombre renvoie à une quantité (tous les lapins pointés avant et avec ce cinquième lapin). Il est alors probable que dans ce contexte de comptage-numérotage, l'enfant construise une signification du mot-nombre "cinq" qui correspond à sa valeur ordinale, au numéro 5.

Selon Rémi Brissiaud, la stratégie de comptage-numérotage est une stratégie de bas niveau. Son enseignement enferme l'élève en difficulté. Il accède difficilement au concept de nombre.

La recommandation d'enseigner le comptage-dénombrement n'est pas nouvelle. On la trouve déjà en 1962, dans les écrits de René Brandicourt, directeur d'école d'application et pédagogue, co-auteur d'un ouvrage consacré aux premiers apprentissages numériques avec Jeanne Bandet, Inspectrice Générale des écoles maternelles et Gaston Mialaret, l'un des créateurs des Sciences de l'Éducation en France. René Brandicourt imagine des assiettes alignées devant lui. Pour les dénombrer, il va les prendre l'une après l'autre en formant une pile. Il écrit dans cet ouvrage : *« à ce sujet [...], nous signalons le danger qu'il y a, dans le comptage, à énoncer les nombres en prenant les objets un à un ». Il continue "c'est en posant la 2e assiette sur la 1re que je dis 2, non en la prenant en mains (la 2e n'est pas 2, elle est 1) ; ibid. pour la 3e, la 4e... C'est en examinant la pile successivement constituée que j'énonce 2, 3, 4... 6. »*

Dans le prolongement des travaux de René Brandicourt, Rémi Brissiaud recommande de compter-dénombrer en disant "1 et encore 1, 2...", en regardant la pile des 2 assiettes, "... et encore 1, 3...", en regardant la pile des trois assiettes, "... et encore 1, 4". Il recommande également d'enseigner le comptage-dénombrement à l'école, surtout que l'itération de l'unité sur les cinq premiers nombres se construit dans l'ordre. Cela signifie que l'enfant construit le nombre 5 (5, c'est 4 et encore 1) que s'il a construit le nombre 4 (4, c'est 3 et encore 1) [...]

DOCUMENT 3 : Extrait de « Le nombre au cycle 2 » Ministère de l'éducation nationale, de la jeunesse et de la vie associative, CNDP, coll. « Ressources pour faire la classe », 2010

Les élèves doivent comprendre ce à quoi servent les nombres. La première fonction est de mémoriser les quantités. Il faut donc proposer aux élèves une situation pour laquelle la mémorisation de la quantité impose l'utilisation du nombre. [...] La deuxième fonction du nombre est de conserver la mémoire du rang d'un élément dans une collection organisée : le nombre sert à mémoriser la position d'un objet dans une file par exemple. Pour cela, il faut que les élèves soient capables, dans une collection organisée, de définir un sens de parcours, c'est-à-dire de donner un ordre. La suite orale ou écrite des nombres est ordonnée (les élèves doivent repérer les nombres qui sont avant et après, le suivant et le précédent d'un nombre). [...] La troisième fonction du nombre est d'anticiper, c'est-à-dire de donner le résultat d'une action sans avoir à la réaliser. Il est possible grâce au nombre de comparer des collections sans les rapprocher pour faire de la correspondance terme à terme, ou de connaître le résultat d'une augmentation ou d'une diminution sans réellement ajouter ou supprimer des éléments de la collection. [...]

L'école maternelle constitue une période décisive dans l'acquisition de la suite des nombres (chaîne numérique) et de son utilisation dans les procédures de quantification. L'apprentissage de la suite des nombres est donc intimement lié à l'activité de dénombrement tout en nécessitant un apprentissage spécifique. L'apprentissage de la chaîne orale (la suite des mots-nombres) est mis progressivement en lien avec d'autres représentations du nombre et en particulier la chaîne écrite (les désignations chiffrées des nombres). Au début, pour l'élève, l'apprentissage de la chaîne orale ne diffère pas de celui d'une autre récitation. Les comptines numériques sont susceptibles d'aider les élèves à cette mémorisation. Selon les comptines choisies, on mémorise des blocs de mots : un deux trois, nous irons aux bois, quatre cinq six, cueillir des cerises, sept huit neuf, dans mon panier neuf.[...] Un maniement correct de la chaîne orale est également nécessaire dans de nombreuses activités liées aux nombres et aux premières manipulations sur les quantités : arrêter la récitation de la comptine numérique à un nombre convenu à l'avance est nécessaire pour constituer des quantités (donne-moi 9 billes) ; commencer la comptine numérique à n'importe quel nombre est utilisé lorsque l'élève doit sur compter.[...]

DOCUMENT 4 : Extrait de document de la Circonscription de Canteleu © 2018-2019 « EPS et construction du nombre au cycle 1 ».

Situation 1 Jeu de lancer	Dispositif : 2 ateliers, 2 équipes s'affrontent sur un atelier. Les joueurs à tour de rôle lancent la balle sur le tableau des nombres et vont chercher la quantité de plots correspondant au nombre obtenu. (...) A la fin des lancers, l'équipe gagnante est celle qui a le plus de petits plots.
Situation 2 Les déménageurs	Dispositif : Course de relais. 3 à 5 équipes en parallèle. 5 objets dans chaque boîte au départ. Consigne : « <i>Au signal, prends un objet et cours le déposer dans la boîte à l'arrivée. Lorsque la première équipe a terminé, les boîtes sont toutes fermées et tu poses les objets qu'il reste sur le couvercle</i> ». Ex : une équipe a déposé 3 objets dans la boîte et 2 sur la boîte fermée.
Situation 3 Les petits trains	Dispositif : Les enfants se déplacent en petits trains de 4 ou 5. Consigne : « Les petits trains évoluent sur la musique. Ils écoutent les consignes du chef de gare. Ex : <i>Le premier passe dernier, la deuxième passe première etc....</i> ».

Consignes de passation : « Dans cet exercice, pour chaque ligne, il y a un panier avec des balles dedans. Vous devez entourer le nombre qui correspond au nombre de balles que vous voyez dans le panier. »

Des travaux d'élèves



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Elève A



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Elève B



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Elève C

Exercice 1 : (2,5 points)

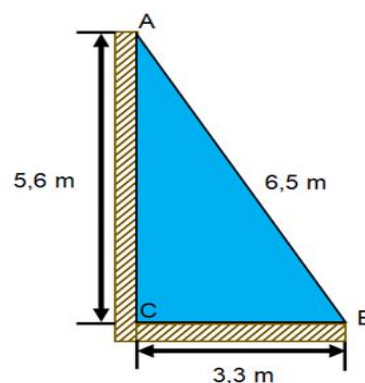
Kim souhaite faire de la confiture de goyaves. Pour cela, elle ajoute une masse de sucre égale aux quatre cinquièmes de la masse de fruits. La cuisson fait perdre 25% de la masse du mélange. Après cuisson, la confiture est placée dans des pots pouvant contenir 500g de mélange. Pour une bonne conservation, les pots doivent être complètement remplis.

- 1) Kim a cueilli 5 kg de goyaves.
 - a) Quelle masse de sucre doit-elle rajouter ?
 - b) Quelle masse de confiture obtient-elle après cuisson ?
 - c) Combien de pots de confiture peut-elle remplir ?

- 2) Quelle masse de fruits, en kilogrammes, doit-elle prévoir si elle veut remplir 18 pots de confiture ? Arrondir le résultat à l'hectogramme près.

Exercice 2 : (2 points)

Madame Leaudouce souhaite faire fabriquer une bâche pour couvrir sa piscine. Voici le plan qu'elle fournit au magasin Bacheplus qui fabrique des bâches sur mesure.



- 1) Démontrer que le triangle ABC est un triangle rectangle.

- 2) Le magasin Bacheplus propose des bâches au prix de 6 300 francs le mètre carré. Calculer le prix qu'elle va devoir payer pour cet achat.

Exercice 3 : (2,5 points)

Une institutrice de CM1 demande à ses élèves de proposer une phrase pour définir un nombre décimal. Elle leur demande de commencer leur phrase par « Un nombre décimal est ... ».

Voici trois propositions d'élèves :

Léa : « Un nombre décimal est un nombre avec une virgule. »

Jules : « Un nombre décimal est un nombre compris entre deux entiers. »

Tom : « Un nombre décimal est une fraction avec 10 ou 100 en bas. »

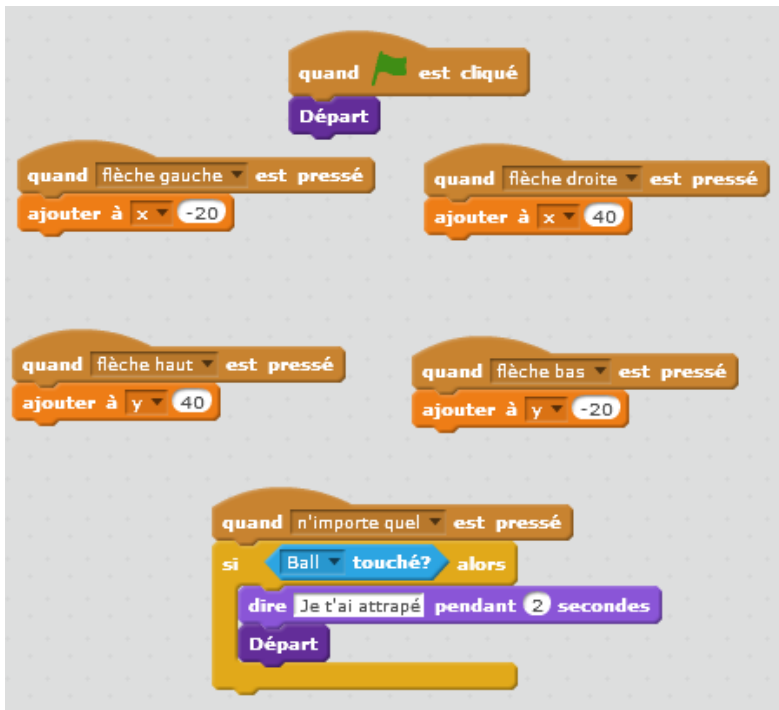
- 1) Expliquer pour chacune des trois propositions, pourquoi elles ne sont pas satisfaisantes d'un point de vue mathématique et ne peuvent pas être retenues par l'enseignante.

- 2) Proposer une phrase commençant par « un nombre décimal est ... » que l'enseignante pourrait valider pour élaborer la trace écrite dans les cahiers des élèves.

Exercice 4 : (2,5 points)

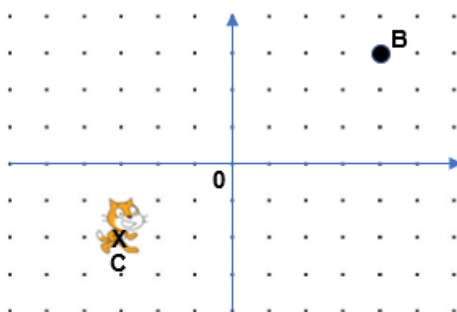
Scratch est un logiciel informatique qui permet d'apprendre à coder à l'aide de blocs de couleurs que l'élève doit assembler pour créer un script. Il doit choisir un décor, des personnages appelés lutins et définir un scénario.

Voici le script du lutin « chat » qui se déplace.



Le bloc « départ » permet de générer une nouvelle position aléatoire du chat et de la balle.

L'image ci-dessous représente les positions C du chat et B de la balle obtenues au déclenchement du bloc départ.



L'arrière-plan est constitué de points espacés de 20 unités. Dans cette position, le chat a pour coordonnées (- 60 ; - 40). Le but du jeu est de positionner le chat sur la balle.

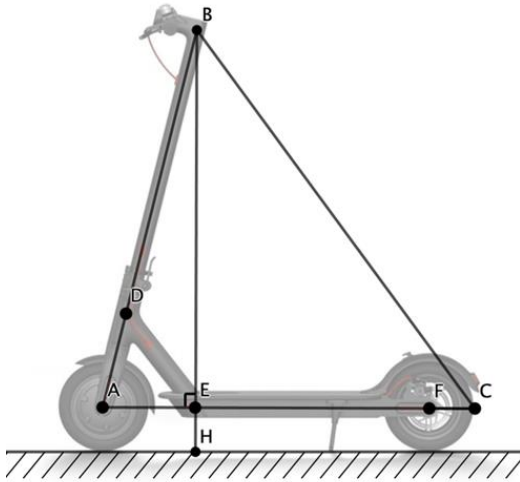
Dans chacune des questions, on considérera que les coordonnées du chat sont (- 60 ; - 40) au départ.

- 1) Quelles sont les coordonnées du point B représentant la balle ?
- 2) Expliquer pourquoi le chat ne revient pas à sa position de départ si le joueur appuie sur la touche → puis sur la touche ← .
- 3) Le joueur appuie alors successivement sur les touches suivantes : → → ↑ ← ↓. Quelles sont les coordonnées x et y du chat après ce déplacement ?
- 4) Parmi les propositions de succession de touches ci-dessous, laquelle permet au chat d'atteindre la balle ?

Déplacement 1	Déplacement 2	Déplacement 3
→ → → → → → → ↑ ↑ ↑ ↑ ↑	→ → → ↑ ↑ ↑ → ↓ ←	↑ → ↑ → ↑ → → ↓ ↓

Exercice 5 : (3,5 points)

Le schéma ci-dessous représente une trottinette.



- A : centre de la roue avant
- B : haut du guidon
- C : extrémité de la roue arrière
- D : haut du « neck »
- E : bas du « neck »
- F : centre de la roue arrière

Le fabricant a également fourni les informations suivantes :

- La distance AF entre les deux roues est de 85 cm.
- La hauteur de la trottinette dépliée, représentée par la distance BH où H est le point du sol situé sur (BE), est de 110 cm.
- Les roues ont un rayon de 12 cm.
- La longueur du « neck » DE est de 30 cm.

- 1) Calculer les distances BE et AC.
- 2) On admet que $AB = 101$ cm et que ABE est un triangle rectangle en E. Calculer la distance AE. Arrondir à l'unité.
- 3) Calculer la mesure de l'angle $\widehat{CAB}$. Arrondir au degré près.
- 4) On admet que, quand la trottinette est dépliée, (BC) est parallèle au neck (DE). Calculer la longueur AD en cm. Arrondir à l'unité.

**1^{ers} CONCOURS EXTERNE, EXTERNE OPTION LANGUE ET CULTURE KANAK ET RESERVE
OUVERTS AU TITRE DE L'ANNEE 2022 POUR LE RECRUTEMENT D'INSTITUTEURS STAGIAIRES
DU CADRE DE L'ENSEIGNEMENT DU 1^{ER} DEGRE DE NOUVELLE-CALÉDONIE**

-----⏮⏭-----

EPREUVE ECRITE D'ADMISSIBILITE:

MATHEMATIQUES

DUREE : 3h00

COEFFICIENT : 2

CORRIGE

Le corrigé comporte 5 pages y compris la page de garde.

PREMIERE PARTIE – 7 POINTS

Question n°1	Barème	Éléments de correction	Commentaires
a) Les différentes fonctions du nombre ?	0.75	Mémoriser les quantités Conserver la mémoire du rang d'un élément dans une collection organisée Anticiper le nombre : donner le résultat d'une action sans avoir à la réaliser	0,25 par réponse
b) Les connaissances nécessaires pour enseigner le nombre	0,75	C'est savoir que - Les nombres permettent d'exprimer des quantités : aspect ou usage cardinal du nombre - Les nombres permettent d'exprimer un rang ou une position ; aspect ou usage ordinal du nombre. - Des activités essentielles à mettre en place : la comparaison et la production de collections Maîtriser la décomposition (composition et décomposition) du nombre est une condition nécessaire à sa construction. Éviter d'enseigner le comptage numérotage (mots nombres sont des numéros) : stratégie de bas niveau Enseigner le comptage dénombrement : itération de l'unité se construit sur les 5 premiers nombres dans l'ordre	0,25 par réponse Dans la limite de 3 bonnes réponses

Question n°2		Barème	Éléments de correction	Commentaires
Situation 1 jeu de lancer	a) Attendus	0.50	- Réaliser une collection dont le cardinal est donné - Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à dix. - Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités, pour constituer une collection d'une taille donnée ou pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée.	0,25 par réponse dans la limite de 0,50 2 compétences sur 3
	b) Aspect du nombre	0.25	Aspect cardinal	
	c) Variables didactiques	0.25	1. Varier la représentation du nombre : doigt, constellations 2. Varier les nombres : 1 à 3, 1 à 5, 3. Nombre d'élèves par équipe	1 variable au moins

Situation 2 les déménageurs	a) Attendus	0.25	Parler des nombres à l'aide de leur décomposition.	
	b) Aspect du nombre	0.25	Aspect cardinal	
	c) Variables didactiques	0.25	Varier la quantité d'objets : plus ou moins Varier la distance à parcourir	1 variable au moins on acceptera toute autre variable didactique cohérente

Situation 3 les petits trains	a) Attendus	0.25	Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet ou d'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions.	
	b) Aspect du nombre	0.25	Aspect ordinal	
	c) Variables didactiques	0.25	Plus ou moins de wagons	

Question n°3	Barème	Éléments de correction		Commentaires
Élève A	1	Identifier	L'élève est capable de dénombrer en effectuant une correspondance terme à terme. L'élève a cependant entouré tous les nombres de la suite numérique jusqu'à la quantité demandée : ici 7. Il aurait dû entourer seulement le 7.	0.5
		Analyser	L'élève ne comprend pas que le dernier mot nombre nommé lors du comptage correspond à l'ensemble de la collection présent dans le panier.	0.5
Elève B	1	Identifier	L'élève a entouré le 9 au lieu du 6.	0.5
		Analyser	1. Confusion entre les écritures des nombres 6 et 9 2. La suite orale des nombres n'est pas stabilisée. 3. Difficulté de pointage avec les doigts ou les yeux pour chaque nombre 4. Difficulté à associer le nombre à son écriture chiffrée	Au moins 2 réponses sur 4 attendues 0.5 par réponse exacte
Elève C	1	Identifier	L'élève a entouré au hasard	0.5
		Analyser	1. L'élève ne perçoit pas les quantités 2. Difficulté à associer le nombre à son écriture chiffrée 3. Pas de correspondance avec le mot nombre et la quantité 4. La suite orale des nombres n'est pas stabilisée	Au moins 2 réponses sur 4 attendues 0.5 par réponse exacte

DEUXIEME PARTIE – 13 POINTS

EXERCICE 1

Question	Barème	Éléments de correction	Commentaires
1a	0,5	$5 \times \frac{4}{5} = 4$. Elle doit rajouter 4 kg de sucre.	
1b	0,5	$5 + 4 = 9$. Elle a 9 kg de mélange. $9 \times \left(1 - \frac{25}{100}\right) = 6,75$. Après cuisson elle obtient 6,75 kg de confiture.	
1c	0,5	$6,75 \text{ kg} = 6750 \text{ g}$ $\frac{6750}{500} = 13,5$. Elle peut donc remplir 13 pots en entiers.	
2	1	$\frac{5 \times 18}{13,5} \approx 6,7$. Elle doit prévoir environ 6,7 kg de fruits.	0,5 points si réponse égale à 6,9 kg

EXERCICE 2

Question	Barème	Éléments de correction	Commentaires
1	1	Dans le triangle ABC, le côté le plus long est AB $AB^2 = 6,5^2 = 42,25$ $AC^2 + CB^2 = 5,6^2 + 3,3^2 = 42,25$ $AB^2 = AC^2 + CB^2$ donc d'après la réciproque du théorème de Pythagore, le triangle ABC est rectangle en C.	
2	1	$\frac{5,6 \times 3,3}{2} = 9,24$ Aire de la bâche = 9,24 m ² $9,24 \times 6300 = 58212$ Elle devra payer 58212 francs.	0,5 pour l'aire 0,5 pour le prix

EXERCICE 3

Question	Barème	Éléments de correction	Commentaires
1	1,5	Léa : faux car 1,333... est un nombre avec une virgule mais n'est pas un nombre décimal Jules : faux car $0 \leq \frac{1}{3} \leq 1$ et pourtant $\frac{1}{3}$ n'est pas un nombre décimal. Tom : faux car, par exemple, $\frac{1}{1000}$ est un nombre décimal écrit sous forme de fraction mais son dénominateur n'est ni 10 ni 100.	0,5 pour chaque proposition
2	1	Un nombre décimal est un nombre qui peut s'écrire sous forme d'une fraction décimale	Vérifier les propositions acceptables du type : « Un entier sur une puissance de 10 puissance n avec n supérieur ou égal à 0 »

EXERCICE 4

Question	Barème	Éléments de correction	Commentaires
1	0,5	Les coordonnées de la balle sont B(80 ; 60)	0,25 par valeur
2	0,5	$40 + (-20) = 20$ Donc le chat avance d'une case et ne revient pas à sa position initiale (sinon le résultat serait égal à 0)	
3	0,5	Les coordonnées du chat sont (0 ; - 20)	0,25 par valeur
4	1	Déplacement 2	

EXERCICE 5

Question	Barème	Éléments de correction	Commentaires
1	0,5	BE = BH – EH = 110 – 12 = 98 cm AC = AF + FC = 85 + 12 = 97 cm	0,25 par longueur
2	1	Dans le triangle AEB rectangle en E, d'après le théorème de Pythagore on a : $AB^2 = AE^2 + EB^2$ $101^2 = AE^2 + 98^2$ $10201 = AE^2 + 9604$ $AE^2 = 10201 - 9604$ $AE^2 = 597$ $AE = \sqrt{597}$ $AE \approx 24$ cm	0,5 pour condition et égalité 0,5 pour la réponse (0,25 si erreur d'arrondi)
3	1	Le triangle AEB est rectangle en E. Donc $\sin \widehat{CAB} = \frac{BE}{AB}$ $\sin \widehat{CAB} = \frac{98}{101}$ $\widehat{CAB} = \text{Arcsin} \frac{98}{101}$ D'où $\widehat{CAB} \approx 76^\circ$	0,5 pour condition et égalité 0,5 pour la réponse Remarque : on peut aussi utiliser les formules du cosinus ou de la tangente.
4	1	Dans le triangle ABC : D est un point de (AB), E est un point de (AC) et (DE) // (BC) D'après le théorème de Thalès, on a : $\frac{AE}{AC} = \frac{AD}{AB} = \frac{DE}{BC}$ Donc $\frac{24}{97} = \frac{AD}{101}$ Soit $AD = \frac{101 \times 24}{97} \approx 25$ cm	0,25 pour condition + nom théorème 0,25 pour égalité 0,5 pour la réponse (0,25 si erreur d'arrondi)

**1ers CONCOURS EXTERNE ET RESERVE OUVERT AU TITRE DE L'ANNEE 2022
POUR LE RECRUTEMENT D'INSTITUTEURS STAGIAIRES DE L'ENSEIGNEMENT
DU 1^{ER} DEGRE DE LA NOUVELLE-CALÉDONIE**

---OXO---

**EPREUVE ECRITE D'ADMISSIBILITE : ETUDE DE DOCUMENTS SUR LA CULTURE
OCEANIENNE EN GENERAL OU KANAK EN
PARTICULIER**

DUREE : 3h00

COEFFICIENT : 1

Ce sujet comporte 4 pages numérotées de 1 à 4.

Document A : Le chef kanak - *Alban Bensa/Isabelle Leblic – En pays kanak- Editions de la Maison des sciences de l'homme »- 2000*

Document B : Ornement frontal en dolium - <http://collections.museenouvellecaledonie.nc> › collections

Document C : Pascal Sihaze, Grand Chef de la chefferie de Hnathalo, district du Wetr, Lifou, Aire Drehu- 2014 - *Coutume kanak- Sébastien Lebègue- Au vent des îles- 2018*

Questions :

1^{ère} partie : (10 points)

Proposez une synthèse précise, concise et ordonnée qui fait apparaître une problématique émanant de la mise en relation des divers documents.

2^{ème} partie : (3 points)

Que représente une grande chefferie traditionnelle ?

3^{ème} partie : (7 points)

Proposez une exploitation pédagogique du document B dans le cycle de votre choix.

Document A : Le chef Kanak

Pour certifier la spécificité du monde kanak il est d'usage d'invoquer le personnage du « chef » [...]

Pour Maurice Leenhardt (1878-1954), qui séjourna plus de vingt ans en Nouvelle-Calédonie durant le premier quart du XXe siècle, le chef est un « grand fils » davantage aimé que craint, respecté que redouté ; descendant d'une lignée masculine qu'il devra incarner et magnifier, l'*orokau* ne s'impose pas par la force et n'est intronisé par aucun rituel : le chef n'est jamais investi, puisqu'il prend lentement la place de son père » (Leenhardt 1930 :90). En faisant de lui le « garant » d'un groupe de parents, Leenhardt atténue son autorité, teinte son profil de nuances religieuses et juridiques qui font passer au second plan l'exercice de la violence. Le pouvoir du chef se révèle en outre limité par celui des « maîtres du terrain », les *kavu*, propriétaires et magiciens protecteurs d'un sol dont il est seulement l'administrateur.

Rien de plus étonnant pour l'ethnologie d'aujourd'hui que ce portrait du leader kanak ; car Leenhardt n'y adjoint pas le discours, sinon la pratique, qui fait du chef un personnage extérieur à son territoire d'accueil, en vertu d'un contrat politique précis passé entre les maîtres du sol et ce nouvel arrivant. Cet énigmatique silence explique peut-être la surprise de Jean Guiart constatant la procédure d'installation de l'étranger dans le rôle de chef : « Le facteur le plus inattendu pour nous est la fréquence des cas où l'acceptation d'un nouveau venu prend la forme de son intronisation à la chefferie » (Guiart 1963 : 641). Enquêtes et collectes de traditions orales montrent que les explications relatives à l'origine et à l'histoire des chefferies s'appuient sur des récits qui, en jouant de métaphores récurrentes, développent le thème de l'étranger reçu puis doté du titre de chef (Guiart, op. cit. ; Bensa & Rivierre 1982). Les paroles associées au geste d'accueil sont formalisées par les narrations qui les rapportent. Dans un récit de langue *Paicî*, par exemple, on voit les maîtres du sol donner leur terroir au nouvel arrivant en s'exprimant ainsi : « Voici le pays. Nous vous le donnons et vous allez prendre la chefferie, parce que désormais nous serons vos sujets » (Paul Nâpôrea, Paama, 1973).

« Grand fils » assurant la continuité du clan ou étranger recevant un titre qui peut lui être contesté ensuite. Ces figures, pour être contrastées, n'en sont pas moins toutes deux relativement paisibles : l'une et l'autre accréditent l'idée d'un chef sinon sans pouvoir, du moins à l'autorité considérablement réduite. Le poids du groupe de parenté sur son descendant qu'il investit d'une fonction de représentation, ou le contrôle qu'exercent les maîtres du sol sur leur hôte semblent interdire toute forme d'absolutisme.

Alban Bensa/Isabelle Leblic – En pays kanak- Editions de la Maison des sciences de l'homme »- 2000

Document B : Ornement frontal en dolium

Désignation : Ornement frontal en dolium

Création/Exécution : Nouvelle-Calédonie



Matière et technique : Coquillage dolium (Toma melanostoma) ; Percé

Mesures

Longueur maximale en cm : 18 ; Largeur maximale en cm : 18 ; Largeur minimale en cm : 8.5 (ouverture) ; Largeur en cm : 14.5 ; Poids (en g) : 328
B.S. Longueur maximum : 19 ; B.S. largeur maximum : 17 ; B.S. Hauteur maximum : 14

Description analytique

Coquillage "Dolium" quasiment intact, hormis 2 trous percés autour de la lèvre et 1 dans le corps du coquillage. Les tresses de poils de roussette ont disparu.

Fonctionnement et contexte

Cette coiffe, réservée aux « aînés », était formée d'un coquillage dolium (Tonna galea L.) porté sur le front comme un casque, et maintenu autour de la tête par des tresses de poils de roussette, souvent terminées par de petite olives (Oliva sp.). Les chefs la portaient comme ornement de guerre et de cérémonie dans le nord de la Grande Terre et aux îles Loyauté. Moins d'une quinzaine figurent dans les collections publiques mondiales, dont la moitié seulement a conservé ses parures de poils de roussette. Certaines flèches faîtières et planches à divination en houp sont sculptées d'une bosse, au-dessus du visage, qui évoque probablement cette coiffe. La présence de cet objet au musée est attestée avant les années 1983, mais sans plus de précisions

Musée de Nouvelle-Calédonie - <http://collections.museenouvellecaledonie.nc/collections>

Document C

Pascal Sihaze Grand Chef de la chefferie de Hnathalo, district du Wetr, Lifou, Aire Drehu- 2014

« Etre grand chef, C'est un peu être le père de la nation. Quand je dis nation, je parle du district du Wetr. Ici, quand on dit grand chef, c'est comme si l'on disait grande chefferie. Quand on dit grande chefferie ou district cela revient à dire grand chef. On dit dans la coutume que la terre et les hommes appartiennent au grand chef. Et inversement, le grand chef appartient aux hommes et à la terre. Mon rôle est de gérer cette terre de district du Wetr et les hommes qui y vivent. Je suis le poteau central parmi les huit poteaux du pourtour et les huit poutres. C'est sur moi que s'appuient les huit grands clans, les clans aînés. Mais sans eux, je ne peux pas tenir tout seul. La corbeille qui est en haut et qui fait le lien entre nous, c'est la couronne royale. On ne la met sur la tête, mais bien dans la case car c'est là que se prennent toutes les décisions, que se créent la cohésion sociale, l'irrationnel et le rationnel. En tant que grand chef, mes décisions ne sont jamais unilatérales. C'est toujours dans l'enceinte de la case que l'on palabre. Nous (les kanak) avons un système très démocratique car tout est basé sur le consensus ; Parfois on dit que nous sommes lents à prendre des décisions, mais il faut parler, écouter tout le monde, parler encore jusqu'à trouver un terrain d'entente. Si on n'arrive pas à prendre la décision tous ensemble, je prends en compte tout ce qui a été dit, chacune des paroles prononcées, puis je prends la décision. ... »

Coutume kanak- Sébastien Lebègue- Au vent des îles- 2018

**1ers CONCOURS EXTERNE ET RESERVE OUVERT AU TITRE DE L'ANNEE 2022
POUR LE RECRUTEMENT D'INSTITUTEURS STAGIAIRES DE L'ENSEIGNEMENT
DU 1^{ER} DEGRE DE LA NOUVELLE-CALÉDONIE**

---OXO---

**EPREUVE ECRITE D'ADMISSIBILITE : ETUDE DE DOCUMENTS SUR LA CULTURE
OCEANNIENNE EN GENERAL OU KANAK EN
PARTICULIER**

DUREE : 3 HEURES

COEFFICIENT : 1

PROPOSITION DE CORRIGE

Questions :

1^{ère} partie : (10 points)

Proposez une synthèse précise, concise et ordonnée qui fait apparaître une problématique émanant de la mise en relation des documents A, B et C

2^{ème} partie : (3 points)

Que représente une grande chefferie ?

3^{ème} partie : (7 points)

Proposez une exploitation pédagogique du document B dans le cycle de votre choix.

1^{ère} partie : (10 points)

Proposez une synthèse précise, concise et ordonnée qui fait apparaître une problématique émanant de la mise en relation des divers documents.

Proposez une synthèse précise, concise et ordonnée qui fait apparaître la mise en relation des documents A, B, et C

Introduction (Ces différents éléments sont attendus dans l'introduction et doivent être rédigés au sein de ce paragraphe) :

- Présentation succincte des 3 documents et du thème les reliant :
 - Le rôle du grand chef
- Formulation de la problématique (quelques propositions) :
 - Comment le grand chef peut-il encore conserver son autorité coutumière aujourd'hui ?
 - En quoi la Parole du Grand chef peut-elle être encore respectée de nos jours ?
 - Peut-on remettre en cause l'autorité du grand chef ?
 - ...

Annonce du plan

Développement : Ces différents éléments sont attendus : la mise en page, l'enchaînement des propos.

Les principales idées doivent être clairement énoncées en évitant paraphrase, verbiage et plaquage de point de vue personnel :

Les idées principales :

Document 1 :

Ce document présente la fonction d'un grand chef par les premiers anthropologues qui ont étudié l'histoire de la NC. L'intérêt de ce document montre que le grand chef n'est pas forcément quelqu'un qui est issu des clans composant les tribus de la grande chefferie.

- Pour Leenhardt, le grand chef est considéré comme un grand frère, respecté et descendant d'une lignée masculine. Son pouvoir est limité par les clans propriétaires de la terre dont il est protecteur et administrateur.
- Jean Guiart découvre aussi que le rôle du grand chef est souvent attribué à un étranger.
- Que le grand chef soit issu d'un clan ou qu'il soit étranger, il a une autorité très réduite et cela lui donne un rôle de représentation sachant que ce sont les maîtres du sol qui exercent le contrôle. De ce fait, toute forme d'absolutisme de la part du grand chef est interdite.

Document 2 : *Ce document montre une coiffe de grand chef faisant partie des parures d'un grand chef lors des cérémonies. Ces parures montrent l'autorité à respecter et le prestige lié à la fonction de Grand chef.*

C'est un ornement en coquillage (le dolium) qui était porté par des chefs lors de cérémonies de deuil ou des événements.

Document 3 : *Ce document est un témoignage d'un grand chef dans le district de Wetr en 2014. Il y raconte son rôle et démontre qu'il n'a pas le pouvoir absolu surtout dans les prises de décisions.*

- Il se considère comme le père du district.
- Il est le poteau central de la case et tout autour on y trouve les huit poutres qui représentent les clans aînés.
- Les décisions sont toujours prises en consensus. Le grand Chef prend la décision finale en prenant en compte tous les avis.

2^{ème} partie : (3 points)

Que représente une grande chefferie ?

Une grande chefferie ou district sur le plan administratif et coutumier, est le regroupement de plusieurs tribus sous une seule autorité, celle d'un grand chef. Celui-ci exerce un pouvoir suprême entouré par les clans gardiens et porte-paroles, conseillé par les clans alliés et influencé par le contre-pouvoir des clans terriens. (Coutume kanak – Sébastien Lebègue)

3^{ème} partie : (7 points)

Proposez une exploitation pédagogique du document B dans le cycle de votre choix.

- Pertinence et diversité des activités inscrites dans les domaines d'enseignement **(2,5 pts)**
- Liens symboliques et culturels identifiés. Référence aux programmes EFCKNC **(1,5 pts)**
- Démarche cohérente au niveau de l'exploitation pédagogique **(2 pts)**
- Valorisation exposée **(1 pt)**

Quelques pistes possibles : Créer des parures de chefs kanak et les valoriser lors d'une exposition (C2 et 3), Réaliser des coiffes de chefs kanak avec des objets de récupération (C1, C2) ; Ecrire un texte descriptif : Décrire une parure de grand chef (C3) ...

**1^{er} CONCOURS RESERVE OUVERT AU TITRE DE L'ANNEE 2022 POUR LE RECRUTEMENT
D'INSTITUTEURS STAGIAIRES DU CADRE DE L'ENSEIGNEMENT DU 1^{ER} DEGRE
DE LA NOUVELLE-CALÉDONIE**

-----<<>>-----

EPREUVE ORALE FACULTATIVE D'ADMISSION :

**COMMENTAIRE DIRIGE EN
LANGUE KANAK (FRANÇAIS)**

DUREE : 1h00

COEFFICIENT : 1

Préparation : 30 min

Orale : 30 min dont exposé 10 min et entretien 20 min

SUJET

Le sujet comporte 2 pages y compris la page de garde.

LE CAGOU A BANGOU

Autrefois, il y avait de nombreux cagous à Bangou, qui descendaient de la grande forêt. Ils y nichaient et pondaient leurs œufs dans la plaine de niaoulis. Ils n'avaient pas peur des hommes.

Quand Marc était petit, il entendait leurs cris qui raisonnaient et il aimait être réveillé le matin par leur chant.

Le cagou est un oiseau qui vit à terre mais ne vole pas. Il se nourrit de vers de terre, d'escargots et de larves aussi. Mais il ne mange pas de fruits.

Quand les hommes voyaient les cagous arriver, ils étaient heureux : car ils nettoient le sol en picorant les escargots qui envahissent les champs.

Un jour, Jean, l'oncle de Marc, lui dit : « Il faut faire attention au cagou, car c'est un oiseau endémique du pays ! »

Bien des années après, un ami européen du vieux Jean, fut émerveillé par cet animal. Il en emmena un dans son jardin au Faubourg Blanchot à Nouméa, puis deux, puis trois... jusqu'à ce qu'ils soient bien trop nombreux. Alors, il les donna au Parc Forestier, qui disposait d'un espace aménagé bien plus grand et adapté pour eux.

Aujourd'hui, les cagous ne descendent plus à la tribu parce que ses prédateurs les chiens, les chats sauvages et les rats l'ont fait fuir. Ils se cachent dans les hauteurs de la grande forêt.

Les chiens le chassaient. Tandis que les chats sauvages et les rats cherchaient les nids pour manger les œufs. Depuis que les cagous ne descendent plus à Bangou, les escargots ont à nouveau envahi les champs...

Source : Laure Boehe-Tindao, chargée de mission drubea-kapumë à l'académie des langues kanak

PREMIERE PARTIE : Lecture (4 points)

1. Lisez l'intégralité du texte à voix haute. (4 pts)

DEUXIEME PARTIE : Compréhension (6 points)

2. D'après le texte, que peut-on dire sur le cagou ? (3 pts)
3. Quels sont les prédateurs du cagou ? (2 pts)
4. Quelle est la conséquence de la disparition du cagou pour les habitants de Bangou ? (1 pt)

TROISIEME PARTIE : Réflexion (10 points)

5. Que pensez-vous de la protection des espèces endémiques en NC ? (10 pts)

**1^{er} CONCOURS RESERVE OUVERT AU TITRE DE L'ANNEE 2022 POUR LE RECRUTEMENT
D'INSTITUTEURS STAGIAIRES DU CADRE DE L'ENSEIGNEMENT DU 1^{ER} DEGRE
DE LA NOUVELLE-CALEDONIE**

-----<<>>-----

EPREUVE ORALE FACULTATIVE D'ADMISSION :

**COMMENTAIRE DIRIGE EN
LANGUE KANAK (FRANÇAIS)**

DUREE : 1h00

COEFFICIENT : 1

Préparation : 30 min

Orale : 30 min dont exposé 10 min et entretien 20 min

CORRIGE

Le corrigé comporte 1 page y compris la page de garde.

PREMIERE PARTIE : Lecture (4 points)

1. Lisez l'intégralité du texte à voix haute. (4 pts)

DEUXIEME PARTIE : Compréhension (6 points)

2. D'après le texte, que peut-on dire sur le cagou ? (3 pts)

Endémique. Marche mais ne vole pas. Niche et pond des œufs dans la plaine de niaouli.

Se nourrit de vers de terre, d'escargots et de larves mais pas de fruits. Il crie.

3. Quels sont les prédateurs du cagou ? (2 pts)

Chats sauvages, chiens, rats, hommes

4. Quelle est la conséquence de la disparition du cagou pour les habitants de Bangou ? (1 pts)

Les escargots envahissent les champs.

TROISIEME PARTIE : Réflexion (10 points)

Sur ces questions de réflexion, le correcteur n'attend pas une réponse exacte mais évaluera la maîtrise de la langue utilisée et la construction cohérente de l'argumentation du candidat.

5. Que pensez-vous de la protection des espèces endémiques en NC ? (10 pts)

Exemples : Réserves naturelles. Parc de la mer de Corail. UNESCO. Politique de prévention auprès de la population et sensibilisation. Formation de gardes-natures. Contrôle aux frontières. Plantes envahissantes. Inventaire, recherche,...

**1^{er} CONCOURS RESERVE OUVERT AU TITRE DE L'ANNEE 2022 POUR LE RECRUTEMENT D'INSTITUTEURS STAGIAIRES DU CADRE DE L'ENSEIGNEMENT DU
1^{ER} DEGRE
DE LA NOUVELLE-CALEDONIE**



EPREUVE ORALE FACULTATIVE D'ADMISSION :

COMMENTAIRE DIRIGE EN

LANGUE KANAK (DREHU)

DUREE : 1h00

COEFFICIENT : 1

Préparation : 30 min

Orale : 30 min dont exposé 10 min et entretien 20 min

SUJET

Le sujet comporte 2 pages y compris la page de garde.

Kagu ne Baagu.

Ame ekö ngöne la itre hnapan, tru catre hnei kagu e Baagu, itre eje a uti qa koko hnênge hnittr qea nge itre eje a mala wakuja ngöne la ihnapapa ne niauli. Tha xou fe kö itre eje la itre atr. Ame lo Maleko a nekônatr, drengé pala hi angeice la kola ho hnehne la itre kagu a kola mexem, nge pi drengé catre angeice la kola iahlê hnehne la nyima ne itre eje e hmakany.

Ame la kagu ketre waco ka mele hune i hnadro nge ka thatreine sesê. Ka ôni piagotre, catrei me trutruhlû. Tha ka xeni wene sinöe kö ej.

E tro la itre trahmanyi a ôhne la itre kagu e traqa ke madrine catre angatre pine laka ume eje la ka nyidrawane la dro ke ume eje a sasa la itre catrei ka lapane asê hi la hlapa.

Ame ngöne la ketre drai, ôni Jone, ketre hnhmi Maleko ka hape : « loi troa thupêne hnyawane la kagu ke nyipi ôni ne ecelê Kaledroni ! »

Thupene la itre macatre, hnehne la ketre sine i Jone qa koiê hna hnime catrêne la itre kagu. Nyidrêti pa xome fê jê la waco a tro koilo hnalapa i nyidrê me ami angatre ngöne gadrane i nyidrê. Luetre pi hê, kônitre...uti hê la ume eje a alanyium. Matre hnei nyidrê hna hamê itre eje koi « Parc Forestier , ga tru me ga loi koi itre ej.

Ame enehi la tha uti hmaca kö la itre kagu ngöne hunahmi pine laka tiqa catre hnei ôni ka iheji tune la itre kuli, busi waele me itre aji matre kötrê hê itre ej. Enehila itre eje a zae e koho catre ngöne itre hnittr qea. Ame la itre kuli, tre ka weji angatr. Ame pena itre busi wael me itre aji ke ka thele la itre hnê meköle i itre eje troa ôni la itre wakuja. Qane hi lo lai tha uti hmaca kö la itre kagu e Baagu, tiqa hmaca hnei catrei e koilo ne itre hlapa...

Hna xome qatheï Laure Boehe-Tindao, ka huliwa ngöne la uma hmelöme ne la gene drubea -kapume.

HULIWA HNAPAN: E tus (4 paen)

1. Troa e catrêne la trekes.

HULIWA HNAALUENE : Nyine trotrohnin (6 paen)

2. Thenge la hnei nyipunieti hna e ngöne la trekesi ce, nemene la hne sê hna atreine qaja ngöne la aqane ujê ne la kagu ? (3 paen)

3. Nemene la itre ôni ka ôni la kagu ? (2 paen)

4. Nemene la ka fetra thupene la hna paatre la kagu ? (1 paen)

HULIWA HNAAKÖNIN : Thele ewekê (10 paen)

5. Nemene fe la mekuna i nyipunieti göne la aqane troa thupêne la itre hnittr me ôni ne Kaledroni ? (10 paen)

1^{er} CONCOURS RESERVE OUVERT AU TITRE DE L'ANNEE 2022 POUR LE RECRUTEMENT D'INSTITUTEURS STAGIAIRES DU CADRE DE L'ENSEIGNEMENT DU
1^{ER} DEGRE
DE LA NOUVELLE-CALEDONIE



EPREUVE ORALE FACULTATIVE D'ADMISSION :

COMMENTAIRE DIRIGE EN

LANGUE KANAK (DREHU)

DUREE : 1h00

COEFFICIENT : 1

Préparation : 30 min

Orale : 30 min dont exposé 10 min et entretien 20 min

CORRIGE

Le corrigé comporte 1 page.

HULIWA HNAPAN: E tus (4 paen)

1. E asê jê la trekesi koi nil

HULIWA HNAALUENE : Nyine trotrohnin (6 paen)

2. Thenge la hnei nyipunietu hna e ngöne la trekesi ce, nemene la hne sê hna atreine qaja ngöne la aqane ujêne la kagu ? (3 paen)

Thenge la aliene la trekes, ame la kagu, ke öni hne sê hna öhne hi e celê e Kaledronia. Tha ka sesê kö eje ngo ka tro. Ka lapa me hnaho ngöne hnepapa ne niauli. Ka öni piagotre, catrei me trutruhu ngo tha xeni wene sinöe kö. Ka ho.

3. Nemene la itre öni hnei kagu hna xouen ? (2 paen)

Ame la itre öni hna xouene hnei kagu, tre, itre busi wael, itre kuli, itre aji nge kolo mina fe a qaja la atr.

4. Nemene la ka fetra thupene la hna paatre la kagu ? (1 paen)

Kolo hmaca fetra la itre catrei me lapane la hlapa.

HULIWA HNAAKÖNIN : Thele ewekê (10 paen)

5. Nemene fe la mekuna i nyipunietu göne la aqane troa thupêne la itre hnitre me öni ne Kaledronia ? (10 paen)

Ceitur : nyimutre la itre hna kuca matre thupêne la itre eloine la nöje sê. Göne la « parc de la mer de corail » hna thupêne thenge UNESCO. Ketre hna ithuemacanyine fe la itre atre matre hna ciajê la wangatremekune thei angatre troa nyidrawane pala hi la itre eloine la nöje sê. Kolo fe a inine la itre ka thupê hnitre tune la ite ka thupêne la itre ifego ne nöj. Kola thupêne la itre ifego ne nöje matre pê kö lö la itre feja ka ngazo me ka ithahe. Kola nyipune hnehne la itre atre ka fejane la itre ejene la itre feja me öni me thele la itre nyine xome ka lolo thene la itre öni me itre i feja.

**1^{er} CONCOURS RESERVE OUVERT AU TITRE DE L'ANNEE 2022 POUR LE RECRUTEMENT
D'INSTITUTEURS STAGIAIRES DU CADRE DE L'ENSEIGNEMENT DU 1^{ER} DEGRE
DE LA NOUVELLE-CALÉDONIE**

-----<<>>-----

EPREUVE ORALE FACULTATIVE D'ADMISSION :

**COMMENTAIRE DIRIGE EN
LANGUE KANAK (NENGONE)**

DUREE : 1h00

COEFFICIENT : 1

Préparation : 30 min

Orale : 30 min dont exposé 10 min et entretien 20 min

SUJET

Le sujet comporte 2 pages y compris la page de garde.

Ore kagu i Bangou

Ri eziene kodrihne, hmayai kore kagu i Bangou, ci icelu sere ri wocedran. Buice ci hmore ne ci cucu ore ta watitewe buice ri woce cece ni niaouli. Buice deko ma pareu o ngom.

Ri Marc be waam, bone hna ci taedrengi ore la po ni buice ci ruo ka se ala bone kore co wegele ri ta oore hnen'ore la po ni buic.

Ore kagu ta waia ci ciroi ri guhmarara roidi deko ci ded. Ci ia wamiketerow, ci ia wewenge ne se ci ia wangod. Roidi deko ci kodraru o anga serei.

Ngei ehna ngome ma ci rowon ore ehna kagu ci kuru, buice ci opodon : wen'ore ehna kagu ci ruaban ore guhmarara ri ci kodraruon ore ehna wewengu ci nyanyadon ore ta toto.

Ri se ran, Jean, hmihmini Marc, ci ie inome du bone ko : " Co uletedrene kore kagu, wen'ore ta waia ci uni so ri node Kaledronia ! "

Thubenelo re nodei kenereken, ta walasa ni pa Marc, ta cahmane gada, hna tijati ore hna rowon ore waia omelei me kariroi. Bone hna hueti sa ne hna ane ri gadrane bone i Faubourg Blanchot i Numea. Dai sa, dai rewe...pina ri hmaailu ko. Bone me hna kanone du Parc Forestier, wen'ore melei kore guhne me roi ka hma so buic.

Onom, ehna kagu ha deko ci icelu ri pahnamenenge wen'ore ehna pailai, ehna pusi theriwoce ne etha xeli, hna airekuni bon. Buice ha ci oedi hado ri wocedran.

Ehna pailai ci leu bon. Ka ehna pusi theriwoce ne ehna xeli ci there ore ehna kae waia bane ian. Whane ri ezieni ehna kagu ma ha deko ci icelu i Bangou, ehna wewengu ha ci nyanyadone yawe ore ta toto.

Hna yose sere ri : Laure Boehe-Tindao, ngome re ruacon ore nodei lanengoce nore gula Drubea-Kapumë, ri ALK.

KOTRE ME HNADAN : Co ieie (4 kore paen)

1. Ci sibone co ieie hman ore trekes ileoden. *(4 kore paen)*

KOTRE ME REWON : La carajewe (6 kore paen)

2. Sere ri trekes, nge kore ta nodei ace thuni co ie ri pon'ore kagu ? *(3 kore paen)*
3. Nge kore nodei icuhma nore kagu ? *(2 kore paen)*
4. Nge kore tharane du ehna si Bangou kore hna tako nore kagu ? *(1 kore paen)*

KOTRE ME TINION : La ruacon (10 kore paen)

5. Nge kore uane bua ri pon'ore ta ia, ta yeserei ci uuni so ri node Kaledronia ? *(10 kore paen)*

**1^{er} CONCOURS RESERVE OUVERT AU TITRE DE L'ANNEE 2022 POUR LE RECRUTEMENT
D'INSTITUTEURS STAGIAIRES DU CADRE DE L'ENSEIGNEMENT DU 1^{ER} DEGRE
DE LA NOUVELLE-CALEDONIE**

-----<<>>-----

EPREUVE ORALE FACULTATIVE D'ADMISSION :

**COMMENTAIRE DIRIGE EN
LANGUE KANAK (NENGONE)**

DUREE : 1h00

COEFFICIENT : 1

Préparation : 30 min

Orale : 30 min dont exposé 10 min et entretien 20 min

CORRIGE

Le corrigé comporte 1 page.

KOTRE ME HNADAN : Co ieie (4 kore paen)

1. Ci sibone co ieie hman ore trekes ileoden. (4 kore paen)

KOTRE ME REWON : La carajewe (6 kore paen)

2. Sere ri trekes, nge kore ta nodei ace thuni co ie ri pon ore kagu ? (3 kore paen)

*Ci uni so ri node Kaledronia. Ci hue ke deko ci ded. Ci hmore ne ci cucu ore so watitewe bone ri woce
cece hnei niaouli.*

3. Nge kore nodei icuhma nore kagu ? (2 kore paen)

Pusi theriwoc, pailai, xeli, ngome.

4. Nge kore tharane du ehna si Bangou kore hna tako nore kagu ? (1 kore paen)

Ehna wewengu ci nyanyadon ore ta toto.

KOTRE ME TINION : La ruacon (10 kore paen)

5. Nge kore uane bua ri pon ore ta ia, ta yeserei ci uni so ri node Kaledronia ? (10 kore paen)

*Sur cette question, le correcteur n'attend pas une réponse exacte mais évaluera la maîtrise de
la langue utilisée et la construction cohérente de l'argumentation du candidat.*

*Exemples : Réserves naturelles. Parc de la mer de Corail. UNESCO. Politique de prévention
auprès de la population et sensibilisation. Formation de gardes-natures. Contrôle aux frontières.
Plantes envahissantes. Inventaire, recherche,...*